

SÉMINAIRE « VERLAINE / RIMBAUD »
Journée d'études organisée par Yann FRÉMY et Seth WHIDDEN
Université Paris IV – Sorbonne, samedi 11 mars 2006

Avec le soutien du Professeur Pierre BRUNEL, la nouvelle équipe de rédaction de *Parade sauvage : revue d'études rimbaldiennes* organise une journée d'études consacrée à Verlaine et Rimbaud, ouverte à tous, qui propose d'étudier les œuvres des deux poètes dans toute leur diversité. Cette journée d'études se déroulera **le samedi 11 mars, de 10 h à 17 h, à l'Auditorium des Cours de Civilisation Française, 16 B rue de l'Estrapade, Paris 5^e (près du Panthéon).**

Contact : *Parade sauvage : revue d'études rimbaldiennes* (paradesauvagerevue@yahoo.fr)
Internet : <http://www.villanova.edu/paradesauvage>

10h – 12h30 : séance Verlaine

10h00 Accueil des participants - Ouverture du séminaire

Présidence : Michael PAKENHAM, professeur à l'Université d'Exeter

10h15 Arnaud BERNADET (Université de Franche-Comté), « L'intime et le politique : *La Mort de Philippe II* »

10h45 Solenn DUPAS (Université Rennes 2), « Poétiques de l'intime dans *Amour* »

11h15 Débat

11h30 Pause

11h45 Jean-Louis AROUI (Université Paris VIII), « *L'Allée* : sonnet renversé ou rimes mêlées ? »

12h15 Débat

12h30 Déjeuner

14h30 – 17h : séance Rimbaud

Présidence : Jean-Louis AROUI, Maître de conférences à l'Université Paris VIII

14h30 Seth WHIDDEN (Villanova University), « Sur les différentes formes de collaboration dans l'*Album zutique* »

15h00 Yann FRÉMY, « *Toutes les formes de folie* : matériaux pour l'exégèse d'*Une saison en enfer* »

15h30 Débat

15h45 Pause

Présidence: Yann FRÉMY et Seth WHIDDEN, co-rédacteurs en chef de *Parade sauvage*

16h00 Pierre BRUNEL (Université Paris IV– Sorbonne), « Rimbaud et Verlaine à Stuttgart »

16h30 Débat

16h45 Clôture du séminaire